



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer
Etkinliğin Adı	İç Mimarlık Online Seminerleri 2-Tasarım ve Yapımda Modülerlik
Etkinliğin Tarihi	25.12.2024
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Online
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Toplantı Linkine Erişim Sağlayan Tüm Öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>İç Mimarlık Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu (İMEPAK) ölçütlerine göre program; mesleki, toplumsal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılmaları konusunda öğrencileri teşvik etmeli, katılım düzey ve performanslarını izlemelidir. Bu bağlamda; İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin mesleki deneyimlerine katkı sunmak, aynı zamanda farklı bölümlerde eğitim gören öğrencilere farklı bakış açıları kazandırmak üzere 25.12.2024 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. İlkay KOMAN tarafından "Tasarım ve Yapımda Modülerlik: Düzenleştirme ve Tipleştirme" konulu seminer verildi. Online olarak yapılan seminere İç Mimarlık Bölümü öğrencilerimiz yoğun ilgi gösterdi.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/707</p> 

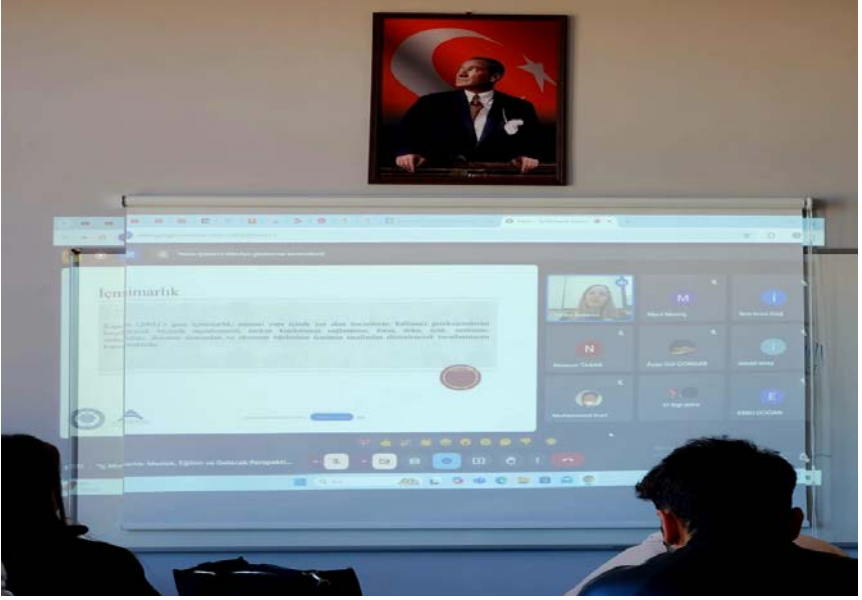


TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Konferans
Etkinliğin Adı	<i>Müziğin Mekanı Mekanın Müziği</i>
Etkinliğin Tarihi	20.12.2024
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Fakülte Öğrencileri
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	İMEPAK ölçütlerine göre program; mesleki, toplumsal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılmaları konusunda öğrencileri teşvik etmeli, katılım düzey ve performanslarını izlemelidir. Bu bağlamda; İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin mesleki deneyimlerine katkı sunmak, aynı zamanda farklı bölümlerde eğitim gören öğrencilere farklı bakış açıları kazandırmak üzere 20.12.2024 tarihinde Fakülte Dekanımız Ersan Çiftçi tarafından İç Mimarlık bölümü öğrencilerimize “Müziğin Mekanı, Mekanın Müziği” temalı konferans verildi.
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/665


	TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU	Doküman No	FR-0553
		İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
		Revizyon Tarihi	-
		Revizyon No	00
		Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer
Etkinliğin Adı	<i>İç Mimarlık Online Seminerleri İç Mimarlık: Meslek, Eğitim ve Gelecek Perspektifleri</i>
Etkinliğin Tarihi	23.10.2024
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Online
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Toplantı Linkine Erişim Sağlayan Tüm Öğrenciler
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>İMEPAK ölçütlerine göre program; mesleki, toplumsal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılmaları konusunda öğrencileri teşvik etmeli, katılım düzey ve performanslarını izlemelidir. Bu bağlamda; İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin mesleki deneyimlerine katkı sunmak, aynı zamanda farklı bölümlerde eğitim gören öğrencilere farklı bakış açıları kazandırmak üzere 23.10.2025 tarihinde "İç Mimarlık: Meslek, Eğitim ve Gelecek Perspektifleri" başlıklı online seminer düzenlenmiştir. Seminerde, Antalya Bilim Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı bölümü öğretim üyesi ve bölümümüz dış paydaşı olan Dr. Öğr. Üyesi Yaren Şekerci, iç mimarlığın güncel durumu, eğitim süreçleri ve gelecekteki olası gelişmeler hakkında önemli bilgiler sunmuştur. Dış paydaşımız ile öğrencilerimiz arasında geçen soru cevap bölümüyle etkinlik tamamlanmıştır. İç Mimarlık Bölümünün birincisini düzenlemiş olduğu online seminer etkinliğine öğrencilerimiz yoğun ilgi göstermiştir.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/431</p> 



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer
Etkinliğin Adı	<i>Sanat Okur-Yazarlığı ve Sanatta Armoni</i>
Etkinliğin Tarihi	10.12.2024
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Etkinliğin Hedef Kitlesi	Fakülte Öğrencileri
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	<p>İMEPAK ölçütlerine göre program; mesleki, toplumsal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılmaları konusunda öğrencileri teşvik etmeli, katılım düzey ve performanslarını izlemelidir. Bu bağlamda; İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin mesleki deneyimlerine katkı sunmak, aynı zamanda farklı bölümlerde eğitim gören öğrencilere farklı bakış açıları kazandırmak üzere 10.12.2024 tarihinde Fakültemiz İç Mimarlık Bölümü öğrencilerine Müzik Bölümü Öğr. Gör. Harun Barış tarafından “Sanat Okur-Yazarlığı ve Sanatta Armoni” konulu seminer verildi. Etkinliğe İç Mimarlık Bölümü olmak üzere farklı bölüm öğrencilerinden de katılım sağlandı.</p>
Etkinlik Kanıtları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	<p>https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/592</p> 



TOPLUMSAL KATKI ETKİNLİK RAPORU

Doküman No	FR-0553
İlk Yayın Tarihi	01.10.2025
Revizyon Tarihi	-
Revizyon No	00
Sayfa	1/1

Etkinliği Düzenleyen Birim (Fakülte/YO/MYO/Genel Sekreterlik)	Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Sosyal Beşeri Bilimler Fakültesi
Etkinliği Düzenleyen Alt Birim (Bölüm/Program/Koordinatörlük, Merkez/Başkanlık)	İç Mimarlık Bölümü, Tarih Bölümü ve Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü
Etkinliğin Türü	Seminer ve Teknik Gezi
Etkinliğin Adı	'Arslantepe' Temalı Seminer” ve “Arslantepe Kazı Alanına Teknik Gezi”
Etkinliğin Tarihi	16.10.2024
Etkinliğin Gerçekleştirildiği Yer	MTÜ Yeşilyurt Yerleşkesi ve Arslantepe
Etkinliğin Hedef Kitlesi	İç Mimarlık Bölümü, Tarih Bölümü, Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü Birinci Sınıf Öğrencileri
Etkinlik İle İlgili Açıklamalar	İMEPAK ölçütlerine göre program; mesleki, toplumsal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılmaları konusunda öğrencileri teşvik etmeli, katılım düzey ve performanslarını izlemelidir. Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ile Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi ortaklığında düzenlenen “Devlet Sisteminin Kökeni 'Arslantepe' Temalı Seminer” ve “Arslantepe Kazı Alanına Teknik Gezi” etkinliği, İç Mimarlık Bölümü, Tarih Bölümü ile Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü öğrencilerinin mesleki ve kültürel deneyimlerine önemli katkılar sunmuştur. 16 Ekim 2024 tarihindeki teknik geziye, Üniversitemizin İç Mimarlık Bölümü, Tarih Bölümü ile Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü birinci sınıf öğrencileri katılım sağlamıştır.
Etkinlik Kamnları (Fotoğraflar, Link veya diğer Belgeler)	https://mimarlik.ozal.edu.tr/news-detail/432 